



## Traitement acoustique

Au collège Saint-André de Saumur, le traitement acoustique de la salle polyvalente est une priorité, visant à créer un environnement harmonieux adapté aussi bien aux études qu'aux représentations théâtrales.

## Alignement précis des baffles

Le défi de ce projet résidait dans la nécessité d'aligner de manière précise les baffles en lignes et en colonnes, tout en maintenant un espacement uniforme entre ces dernières. Ceci devait être réalisé malgré les variations significatives des hauteurs de mise en oeuvre et de support, dues à la structure voûtée, le tout sans dénaturer la beauté de la voûte existante.

## Les chiffres clés

Dans cet espace de près de 130 m<sup>2</sup>, l'optimisation acoustique a été méticuleusement planifiée avec l'utilisation de 80 unités de baffles de la gamme ROCKFON UNIVERSAL Baffles. Mesurant 1800\*300 mm avec une épaisseur de 50 mm, ces baffles blancs sont soigneusement disposés. Les cadres à quatre côtés blancs apportent une finition élégante, créant ainsi un environnement alliant performance acoustique et esthétique moderne.

## Équipes de maîtrise

Maître d'oeuvre : **Ouest Acoustique**

**Appréciation de la prestation** : à remplir par le client (particulier, maître d'ouvrage, maître d'oeuvre, bureau de contrôle)

	Très bien	Bien	Passable	Médiocre
Qualité de la réalisation :	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Respect des délais :	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tenue du chantier :	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Date : 21/08/2013

Nom du signataire :

PREZELIN  
Matthieu

Commentaires du signataire : .....

.....

.....

.....



version 04